

Medijska slika sveta u kome živimo

Kako li su živeli ljudi u srednjem veku? U hladnim zamkovima ili zadimljenim kućama od blata, na kojima nije bilo prozora. Tada nije bilo lako ni biti princ, niti biti seljak. Ako ste želeli da otputujete na, sasvim kratak, put – za to je trebalo da odvojite nedelju dana. Ljudi su život provodili u mestu gde se rode. Kameni zidovi i memla širili su se sobama dvora i sobama udžerica. Savremeno doba donelo je udoban život. Mogućnost da, za samo 24 sata stignemo u najudaljenije delove sveta, ili čak, da uz posredstvo televizije, ne mrdnemo iz sopstvene fotelje, a da upoznamo život u džunglama Afrike ili na ledu Severnog pola.

Ispred očiju svakog od nas lete šarene ptice, skaču kenguri, presijava se daleko more i palme, i kao nekada u mašti, danas svako, pa i onaj najsiromašniji može biti svuda – u Indiji, Kini, Americi. Parizu, Londonu. Sve je tu, na dohvat ruke. Veliki tržni centri u kojima se prodaje Prada, Benetton, najskuplje sitnice – ko zna kome potrebne. Ali, osim sjaja i glamura, pred očima današnjeg čoveka, svakodnevno leže i mrtvi, bolesni od različitih bolesti. Ljudi koji se bune i protestvuju na različitim jezicima, umiru gladni ljudi na nekim kontinentima. Ljudi žuti, crni, beli, umorni, tužni, bolesni. Vesti putuju tek jedan tren. Zemljotres u Japanu uništava kuće miliona ljudi, a vest o tome na drugi kraj sveta stiže za tren. Odjednom je cela planeta zaprepašćena, uplašena – šokirana. Nuklearna elektrana u Japanu ispušta gorivo i zagađuje more, a ljudi u Nemačkoj kupuju jod, kako bi se zaštitili od zračenja, iako su od njega udaljeni milionima kilometara.

Neke vlade, radi nekih svojih interesa, bombarduju gradove nekih zemalja, a mi slušamo kako je to opravdano, pravedno i u interesu tog istog naroda. U njegovom je interesu da mu kuće budu srušene, deca pobijena, zemljište zagađeno.

Neki ljudi ubiju „najvećeg svetskog zločinca i teroristu“, a potom danima slave njegovo ubistvo. Čestitaju jedni drugima na uspehu – uspeli su da ubiju čoveka. Ispred nas nekoliko puta dnevno iskrsavaju krvave mrlje, kao dokaz ubistva i namera onih koji ih prikazuju da budemo srećni što je neko mrtav. Mrtav je čovek – to je medijski povod za užurbanost, angažovanost i sreću?

Ešerihija koli na krastavcima iz Španije, ubila je deset ljudi. Nismo sigurni da su krastavci baš iz Španije, možda su i iz Holandije, ali umrlo je deset ljudi. Na svim pijacama u svetu ne prodaju se krastavci – ko zna - možda su iz Španije. Pa i naš seljak, koji krastavac

---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)

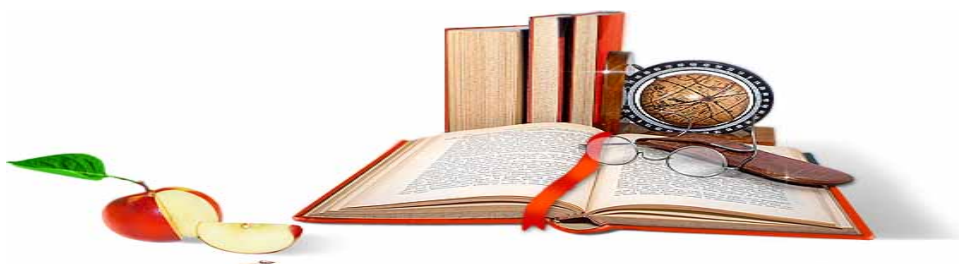
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG

WWW.MAGISTARSKI.COM

WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA maturskiradovi.net@gmail.com