

# Sadržaj:

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| Sadržaj: .....   | 1                                   |
| 1. UVOD .....  | 1                                   |
| 2. KONTROLA ZASNOVANA NA FINANSIJSKOM PLANU .....        | 2                                   |
| 3. KONTROLA ZASNOVANA NA BILANSIMA STANJA I USPEHA ..... | 2                                   |
| A. Kontrola zasnovana na bilansu uspeha .....            | 2                                   |
| B. Kontrola zasnovana na bilansu stanja .....            | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| C. Ostali elementi analize i kontrole .....              | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 2) NETO OBRTNI FOND (NOF) .....                          | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 3) CASH FLOW ANALIZA .....                               | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 4. ZAKLJUČAK .....                                       | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |

## 1. UVOD

Finansijska kontrola je instrument nadzora ostvarivanja i sprovođenja finansijskog plana. Utvrđivanje odstupanja i uzorka odstupanja na relaciji planirane i ostvarene veličine je osnova interesovanja finansijske kontrole. Objekti kontrole su odstupanja i uzorci odstupanja koji treba da posluže:

- ❖..... kao etanol za identifikovanje odgovornih subjekata za odstupanja, kako bi se podstakli na davanje obrazloženja za nastala odstupanja,
- ❖..... kao podatak na koji se oslanja korekcija donetog plana, a koji kao činilac budućeg odlučivanja predstavlja njegov sastavni deo.

Značaj finansijske kontrole treba posmatrati u svetlu veličina i obima poslova i zadataka koje obavlja i vrši finansijska funkcija preduzeća. Sva odstupanja između planirani i ostvarenih veličina iskazuje se dvojako:

oduzimanjem planskih od ostvarenih veličina, na osnovu čega se do podataka o apsolutnim rezultatima odstupanja, ili

deobom stvarnih sa planiranim veličinama, čime se dobija pokazatelj relativnog odstupanja.

Kako su objekti kontrole sama odstupanja finansijskih planova i bilansa preduzeća, to postoje dve vrste kontrola, i to:

- kontrola zasnovana na finansijskim poslovima i
- kontrola zasnovana na bilansima.

## 2. KONTROLA ZASNOVANA NA FINANSIJSKOM PLANU

Finansijski planovi preduzeća mogu funkcionisati kao instrument menadžmenta samo uz adekvatnu finansijsku kontrolu kojom se utvrđuju istinite planske veličine. U vezi sa finansijskom kontrolom postavlja se niz pitanja, a pre svega:

- ..... učestalosti i rokova kontrole,
- ..... postupaka kontrole, i
- ..... načina korišćenja dobijeni informacija, na osnovu kojih bi se vodila finansijska politika i vršilo finansijsko planiranje.

Po pitanju učestalosti i rokova kontrole, obe kategorije su identične finansijskom planiranju. Postupak kontrole obuhvata utvrđivanje odstupanja između stvarnih planskih zadataka, ako su ona negativna, odnosno ako nisu ispunjeni planski zadaci, imenovanje odgovornih subjekata i uzoraka koji su ih izazvali.

Krajnji cilj finansijske kontrole nije samo utvrđivanje odstupanja od zacrtanih ciljeva, niti otkrivanje uzoraka tih odstupanja, već predlaganje odnosno preuzimanje mera za njihovo otklanjanje.

## 3.KONTROLA ZASNOVANA NA BILANSIMA STANJA I USPEHA

Kontrola je usmerena na proveru izvršenja zadatka. Ona se ne zadovoljava konstatacijom, već uzorke odstupanja od postavljenog zadatka. Zbog toga je ona i analiza. Ali, analiza nastoji da prikaže stvarno stanje posmatrane pojave naslanjajući se na opšte prihvaćene norme, koje je formirala nauka, a usvojila praksa ili ako one nisu date, na ekonomsko-finansijska prosuđivanja koja treba da budu usklađena sa principima poslovne politike. Iz ovog proizilazi da finansijska analiza prelazi obim i okvire finansijske kontrole i može se sprovesti i kada ne postoji potreba za kontrolom tj. kontrola se koristi analizom. Finansijska analiza, u izvesnoj meri koristi se i kao instrument za mnoge provere u finansijskoj kontroli.

### ***A. Kontrola zasnovana na bilansu uspeha***

Svi prihodi i rashodi u finansijskom planu trebalo bi da budu detaljno raščlanjeni, uz vođenje računa o meri tog raščlanjavanja, pre svega o racionalnosti. Po pravilu bi trebalo da je struktura prihoda i rashoda u finansijskom planu usklađena sa datom zvaničnom formom Bilansa uspeha:

| Elementi uspeha<br>(pozicije) | Planirano | Ostvareno | Odstupanje |
|-------------------------------|-----------|-----------|------------|
| 1                             | 2         | 3         | 4          |

### **A. PRIHODI I RASHODI IZ REDOVNOG POSLOVANJA**

#### **I POSLOVNI PRIHODI**

##### **1. Prihodi od prodaje**

---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE  
PREUZETI NA SAJTU [WWW.MATURSKI.NET](http://WWW.MATURSKI.NET) ----

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)  
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA  
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

[WWW.SEMINARSKIRAD.ORG](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)  
[WWW.MAGISTARSKI.COM](http://WWW.MAGISTARSKI.COM)  
[WWW.MATURSKIRADOVI.NET](http://WWW.MATURSKIRADOVI.NET)



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

[maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)