

Uvod

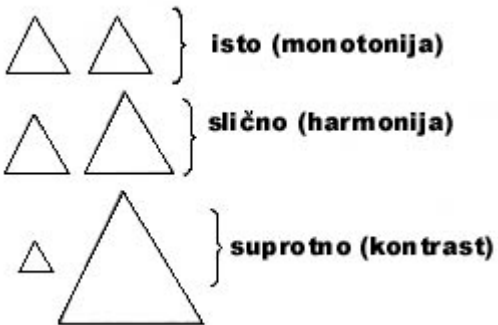
Kontrast je stilska figura u kojoj se nešto poredi po suprotnosti. Njegovom primenom, suprotne pojave su jače izražene. Kontrast je sinonim za suprotnost, odnosno naglašena različitost.

Kontrast je uzajamno postavljanje dveju dovoljno različitih kvantiteta ili kvaliteta. Vrste kontrasta su veoma različite. U fotografiji je važan tonalni kontrast ili kontrast boje. Pored kontrasta boja u upotrebi su i kontrasti stvari, sadržajni kontrasti, emotivni li kontrasti po značaju.

Kontrast kao vizuelno stanje sugerise određenu dramatiku. Pojava kontrasta u vizuelnom predstavljanju veoma je rano uočena. Cele epohe u umetnosti poznate su po vrstama činilaca koji određuju „kontrastna stanja“. Tako je, na primer, u helenizmu (od III do I veka npe nove ere) kontrast je bio izrazit u skulptorskoj formi. Evropski barok (XVII vek) u znaku je kontrasta svetlosti i senke, kao, na primer, u delima Karavađa (Michelangelo Merisi da Caravaggio), Žorža de la Tura (Georges de la Tour) i drugih. Izučavanju kontrasta poklonili su veliku pažnju i profesori i studenti Bauhausa u okviru *teorije forme*.

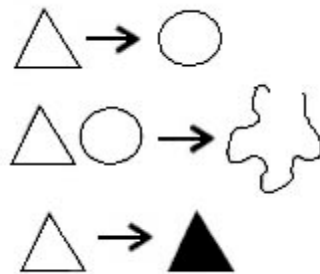
1. KONTRAST

Kontrast je sinonim za suprotnost, odnosno naglašena različitost. To znači da najmanje dva ili više elemenata moramo postaviti u odnos:



Uporedbom zaključujemo da su prva dva trougla jednaka, druga dva nenaglašeno različita, dok je tek kod zadnjeg para različitost dovoljno naglašena da možemo govoriti i suprotnosti, odnosno o kontrastu.

Još nekoliko kontrastnih mogućnosti: osim po veličini, trougao je suprotan od kružnice po tome što ima uglove; ali i trougao i kružnica postaju slični kada se kao geometrijski likovi uporede sa slobodnom krivuljom. U trećoj opciji trougao se upoređuje s drugim iste veličine, ali kontrastnim po boji - jedan je beli, drugi crn.



---- **OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU**
WWW.MATURSKI.NET ----

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](#)

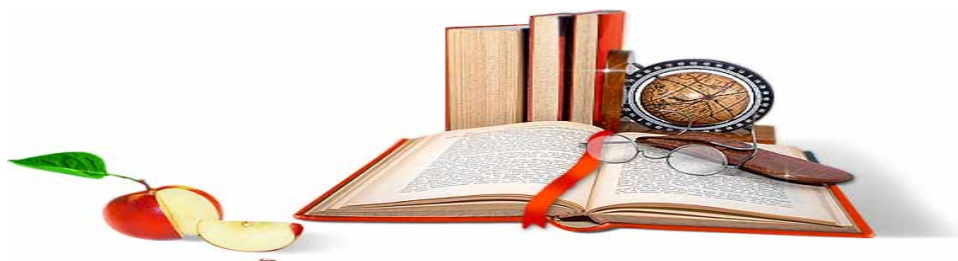
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG

WWW.MAGISTARSKI.COM

WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **[SEMINARSKI](#)**, **[DIPLOMSKI](#)** ILI **[MATURSKI](#)** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **[GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#)** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **[BAZI](#)** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **[IZRADA RADOVA](#)**. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM **[FORUMU](#)** ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com

