

## САДРЖАЈ

Бранислав Нушић.....	
2. Увод.....	
2.1 Главни ликови у "Хајдуцима"- основ за смех.....	
2.2 Засебне приче.....	
2.3 Бајка, анегдота или предање.....	
3. Закључак.....	
4. Литература.....	

### Бранислав Нушић

Бранислав Нушић (1864-1938) је песник, приповедач, романијер, путописац и изнад свега најбољи комедиограф. „Велики мајстор смејачке књижевности“, писац је између књижевности за децу и књижевности за одрасле.

Нушић је по завршеном правном факултету у Грацу и Београду био конзул у крајевима под турском управом, потом драматург Народног позоришта у Београду и директор театра у Новом Саду и Сарајеву. Обављао је и дужности средњег начелника и библиотекара Народне скупштине. Осим овога, Нушић је био и велики патриота. Преживео је голготу повлачења преко Албаније и у балканским ратовима изгубио сина јединца.

У српској књижевности за децу и младе Бранислав Нушић је познат по свом роману „Хајдуци“ (1933) и оснивач Малог позоришта за децу (1905), институције под чијим ће се именом појавити библиотека дечјих драмских приказа.

Аутор је „Народног посланика“, „Покојника“ и других познатих комедија, познавалац и психолог душе, са развијеним чулом за дечја интересовања и потребе, у позној фази књижевне каријере, издаје еминентно дечји роман „Хајдуци“.

„Мој хумор изазивајући смех на уснама ублажава суровост живота.“

### Бранислав Нушић

#### Увод

Нушић се у свом делу „Хајдуци“ није одрекао свог хумора, па је деци дао дело које засмејава, осликао је мале јунаке, групицу дечака у комичним ситуацијама у школи, у вези са школом, у породици поготову у припремама за бег.

Међутим Нушићево дело колико је комично, толико и поучно делује на на дете. Дете после читања овог романа види какво не сме бити и где се батине препоручују као најуспешнији педагошки рецепт.

Игре дечака, смешни одговори у школи, стварање хајдучке дружине, заклетва, један дан и једна ноћ хајдуковања, пародија хајдучких обичаја, повратак – све су то призори у којима има атмосфере истинског детињства и нушићевског позива на смех.

#### Главни ликови у „Хајдуцима“-основ за смех

Већ у предговору Бранислав Нушић наглашава да је књига опис његових доживљаја из детињства на једном великом храсту поред обале Дунава на који би се попели он и још њих петорица и редовно се дружили четвртом и недељом. Било их је шесторица „сталних“.

Нушић је шесторицу „сталних“, описао на духовит, искарикиран начин. Помоћу надимака он успева да нам сликовито опише главне актере романа.

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE  
PREUZETI NA SAJTU. -----**

[www.maturskiradovi.net](http://www.maturskiradovi.net)

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: [maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)