

## Emocije

Vrsta: Seminarski | Broj strana: 33 | Nivo: Fakultet tehničkih nauka, Novi Pazar

Sadržaj	
Pristupi shvatanju emocija .....	3
Uvod .....	3
1.2 Charles Darwin: biološki pristup .....	3
1.3 William James: telesni pristup .....	5
1.4 Sigmund Freud: psihoterapijski pristup.....	6
1.5 Aristotel: konceptualni pristup .....	7
1.6 Rene Descartes i Baruch de Spinoza: filozofski pristup .....	8
George Eliot: književni pristup .....	9
Pojmovno određenje emocija .....	10
Pojmovi vezani za emocije .....	13
Vrste emocija .....	13
4.1 Učestalost i vreme javljanja u ontogenezi .....	14
4.2 Područja na koja se odnose .....	14
Smer emocija .....	15
Opis emocija I dimenzije emocionalnog doživljaja .....	15
Izražavanje emocija .....	16
Organske osnove emocija.....	17
Emocije u odnosima sa drugim ljudima .....	19
Ljubav i sreća: emocije saradnje .....	19
Ljutnja, strah, prezir: emocije takmičenja.....	21
Emocionalna inteligencija.....	22
Modeli emocionalne inteligencije.....	23
Školski uspeh i emocionalna inteligencija .....	31
Literatura.....	32

### Pristupi shvatanju emocija

#### 1.1 Uvod

Emocije su dobro definisan fenomen. U ovom odeljku želim istaći neke pravce istraživanja i mišljenja te pokrenuti neke ideje. Ovde se ne postavlja pitanje: „ Ko je u pravu a ko nije?“ Ti su pristupi komplementarni, a pitanje koje se postavlja je kako se različite teme koje oni predstavljaju mogu zajedno uklopiti.

#### 1.2 Charles Darwin: biološki pristup

„Naše je poreklo, dakle, izvor naših demonskih strasti!!!-

Đavo u obličju majmuna naš je predak.”

Charles Darwin, citiran u Gruber i Barrett, 1974, str. 123

Charles Darwin, centralna figura moderne biologije, bio je i jedan od osnivača psihologije. Godine 1872. objavio je i najvažniju do tada napisanu knjigu o emocijama. Izražavanje emocija kod čoveka i životinja(1872). U ranijem delu, Poreklo vrsta (1859), Darwin je opisao kako su živa bića prilagođena svojoj okolini. Darwin je vlastita opažanja emocija započeo 1838. godine. Njega nisu zanimale emocije kao takve, što je danas slučaj; izražavanje emocija zanimalo ga je kao moguć dokaz evolucije ljudske vrste, povezanosti ljudskog ponašanja s onim kod drugih životinja te fizičke osnove uma. Proučavao je i slike, zanimao se i za fotografiju: Izražavanje emocija bila je jedna od prvih knjiga u kojoj su korišćene fotografije da bi se čitaocu predočili znanstveni uvidi.

U sledećoj tabeli dati su emocionalni izrazi koje opisuje Darwin (1872)

Izraz Motorički aparat Primer emocija Crvenjenje Krvne žile Sram, skromnost Telesni kontakt Telesni mišići Naklonost Stiskanje šaka Telesni mišići Ljutnja Plakanje Suzni kanali Tuga Mrštenje Mišići lica

Ljutnja, frustracija Smejanje Disajni organi Zadovoljstvo Znojenje Žlezde znojnice Bol Nakostrešenost  
Koža Strah, Ljutnja Vrištanje Glasovni aparat Bol Sleganje ramenima Telesni mišići Ravnodušnost  
Prezrivo osmehivanje Mišići lica Prezir Drhtanje Telesni mišići Strah, teskoba

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE  
PREUZETI NA SAJTU. -----**

[www.maturskiradovi.net](http://www.maturskiradovi.net)

**MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: [maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)**