

Ovo je pregled **DELA TEKSTA** rada na temu "**Mocart**". Rad ima **24 strana**. Ovde je prikazano **oko 500 reči** izdvojenih iz rada.

Napomena: Rad koji dobijate na e-mail ne izgleda ovako, ovo je samo **DEO TEKSTA** izvučen iz rada, da bi se video stil pisanja. Radovi koje dobijate na e-mail su uređeni (formatirani) po svim standardima. U tekstu ispod su namerno izostavljeni pojedini segmenti.

Увод

Волфганг Амадеус Моцарт рођен је у Салцбургу , 27. јануара 1756 године . Упркос великом успеху овај композитор је у сиромаштву умро у Бечу 5. децембра 1791. Тек након смрти славили су га као највећег музичког генија свих времена. Да је Моцарт својевремено добијао проценте од комерцијализације свог имена , умро би богат . Моцартове кугле, чоколадне бомбоне пуњене марципаном само су један од многобројних производа , каже генерални директор пројекта Моцартова година у Бечу , Петер Марбое:

"Добили смо писма . У једном од њих пише: Знам где лежи Моцарт и ако од вас добијем пар стотина хиљада евра , показаћу вам то место. Палета се протеже до најневероватнијих понуда производа и различитих пројеката."

Постоје Моцарт- кримићи, затим радио драме, нове биографије , романи и научни радови са новим открићима о Моцарту. Извесно је да је композитор већ у петој години показао да је изузетно талентован- као петогодишње дете он је већ покушао да компоује арије. У седмој години живота сам је научио да свира на виолини и оргуљама , у осмој је компоновао сонате за клавир, а у дванаестој прву оперу. Његов отац Леополд , и сам наставник клавира, увидео је да му је син талентован па је за њега и за ћерку Ану Марију организовао концерте у земљи и иностранству. До 1766 године отац је са децом између осталог путовао у Париз, Лондон и Хаг. Моцарт и његова сестра свирали су на двору и јавним академијама.

Волфганг Амадеус Моцарт је наступао у Минхену и Бечу , потом у Аугсбургу и Франкфурту. Аугсбург је био очев родни град, а Моцартова година 2006 ту ће бити обележена са око 80 јавних манифестација, под покровитељством савезног председника Хорста Келера, са тежиштем у мају. Две недеље ће бити извођена дела оца и сина . И у Бечу ће Моцарт бити озбиљно схваћен , истиче Петер Марбое. 30 милиона евра који му стоје на располагању он намерава да инвестира у дугорочне пројекте:

"Један проценат свих зарада отицаће у фонд из којег ће моћи да се финансирају музичка дела," каже он.

Овакав фонд сигурно би својевремено био користан и младом Моцарту који важи за једног од првих композитора независних од двора и који је као вундеркинд уз велике муке зарађивао новац за живот. У Салцбургу је био именован за диригента дворске капеле , да би у августу 1777. године затражио да га отпусте. Потом се у Минхену и Манхајму безуспешно трудио да добије посао. Ни у Паризу није успео да остане и 1778 године након смрти мајке Ане Марије вратио се он у Салцбург. Салцбург важи као град истраживања о Моцарту. Многобројни уметнички пројекти, радионице и изложбе 2006 требало би да пруже увид у живот , дело и биће Волфганга Амадеуса Моцарта. Генерални директор Петер Рузицка је за Салцбуршки фестивал планирао 22 Моцартове опере. Генерални секретар пројекта „Моцарт 2006“ у Салцбургу , Инге Брудил , Моцартову годину види као велику родјенданску журку:

"На рођенданској журци уобичајено је да се најпре прикаже живот слављеника – биће

речи о његовој породици, пријатељима - о животу и делу Моцарта."

...

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU. -----www.maturskiradovi.net
MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL:
maturskiradovi.net@gmail.com**